**REGULAMIN**

**IV PRZYSTANEK KRAJCOK**

**FESTIWAL**

**§ 1 Organizator**

Chorzowskie Centrum Kultury

ul. Sienkiewicza 3

41 – 500 Chorzów

Biuro organizacyjne

Starochorzowski Dom Kultury

oddział Chorzowskiego Centrum Kultury

ul. Siemianowicka 59

41-503 Chorzów

tel./fax. (32) 247 39 58

Koordynator Festiwalu: Maria Łamik oraz Sabina Suszczyk 32/247-39-56

**§ 2 Uczestnicy**

a) Do udziału w Festiwalu zapraszamy solistów, duety i zespoły (wokalne i wokalno-instrumentalne).

b) Uczestnicy są oceniani bez podziału na kategorie wiekowe.

**§ 3 Repertuar**

Uczestnicy przygotowują na Festiwal dwa utwory, z których przynajmniej jeden pochodzi z repertuaru zespołu Universe. Drugi utwór może stanowić piosenka autorska lub cover.

**§ 4 Festiwal ma formułę trójetapowego konkursu**

**I ETAP – nabór i eliminacje**

a) Warunkiem udziału w Festiwalu jest przesłanie:

- poprawnie wypełnionej karty zgłoszeniowej;

- linków do nagrań wideo opublikowanych w serwisie YouTube, na których zarejestrowane zostanie wykonanie dwóch utworów przygotowanych na Festiwal (linki należy umieścić w wyznaczonym do tego miejscu na karcie zgłoszeniowej) oraz dołączyć go do treści maila.

- wypełnionego i podpisanego druku RODO (skan dokumentu). W przypadku osoby niepełnoletniej druk podpisuje rodzic lub opiekun prawny. W przypadku zgłoszenia zespołu, druk RODO obowiązuje każdego członka zespołu.

c) Wymagania dotyczące nagrania:

– nagrania powinny zostać zarejestrowane telefonem i przesłane w wersji surowej - bez montażu, edycji obrazu i dźwięku;

– nagrania wideo powinny być wykonane starannie, dźwięk powinien być wyraźnie słyszalny bez trzasków, szumów, zbędnych elementów jak poboczne rozmowy, nakładające się podkłady muzyczne, pozbawione błędów i zniekształceń spowodowanych niedbałym nagraniem.

d) Zgłoszenia należy przesłać pocztą elektroniczną na adres **majka**[**@chck.pl**](mailto:agnieszka_w@chck.pl) **do dnia 30 września 2025r.**

e) Na podstawie nadesłanych nagrań wyłonieni zostaną wykonawcy, którzy zakwalifikowani zostaną do drugiego etapu konkursu. Lista półfinalistów zostanie ogłoszona do dnia **15 października 2025 r.**

**II ETAP - PÓŁFINAŁ**

**Starochorzowski Dom Kultury, oddział Chorzowskiego Centrum Kultury, ul. Siemianowicka 59, Chorzów**

**8 listopada 2025 r ok. godz. 14.00 - przesłuchania półfinałowe**

(Przed przesłuchaniami możliwe próby sceniczne po wcześniejszym uzgodnieniu z Organizatorem).

1. Soliści i zespoły prezentują dwa utwory przygotowane na Festiwal;
2. Kolejność przesłuchań jest ustalona przez Organizatora;
3. Wykonawcy towarzyszyć może akompaniator, zespół akompaniujący lub podkład muzyczny nagrany na płycie CD lub Pendrivie USB w wersji AUDIO lub mp3;
4. Podczas PÓŁFINAŁU zostanie wyłoniona grupa uczestników, która otrzyma nominacje do udziału w uroczystym FINALE;

**III ETAP** - **FINAŁ**

**Chorzowskie Centrum Kultury, ul. Sienkiewicza 3, Chorzów**

**9 listopada 2025 r.**

próby dla finalistów uzgodnione z Organizatorem w dniu przesłuchań

Godz. 17.00

Koncert Galowy w wykonaniu Finalistów Festiwalu, ogłoszenie werdyktu, wręczenie nagród oraz KONCERT ZESPOŁU UNIVERSE

**§ 5 NAGRODY**

1. Jury powołane przez Organizatora przyzna nagrody, których łączna pula wyniesie 4 500 zł.

b) Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny.

**§ 6 OPŁATA KONKURSOWA**

Każdy z wykonawców uiszcza **opłatę konkursową** płatną przelewem na konto Chorzowskiego Centrum Kultury do dnia 30 września 2025 r. **:**

**50,- zł – solista;**

**30,- zł każdy członek zespołu.**

**Nr konta, na które należy dokonać przelewu:**Chorzowskie Centrum Kultury ING 61 1050 1243 1000 0023 2377 3735

z dopiskiem OPŁATA KONKURSOWA – IV PRZYSTANEK KRAJCOK FESTIWAL i nazwą zespołu bądź imieniem i nazwiskiem solisty.

W przypadku konieczności otrzymania faktury należy wpisać dane do faktury w Karcie zgłoszenia.

**§ 7. Inne**

a) Próby sceniczne przed prezentacjami nie są obowiązkowe.

b) Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie i oświetlenie sceniczne, fortepian, garderoby, sale do rozśpiewania.

c) Nadesłanie zgłoszenia do Festiwalu jest równoznaczne z przyjęciem warunków regulaminu.

d) Organizator zastrzega sobie prawo do nagrywania w formie audio i video oraz do przygotowania fotorelacji z całego przebiegu Festiwalu oraz publikacji tych materiałów na łamach prasy, w Radiu, Telewizji, a także na potrzeby promocji przedsięwzięcia bez uiszczania wykonawcy należności finansowych.

e) Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w Regulaminie.

f) Uczestnicy ponoszą koszty transportu, zakwaterowania i wyżywienia we własnym zakresie.

g) Sprawy sporne lub nie ujęte w REGULAMINIE rozstrzyga ORGANIZATOR.

****